

2012年度活動報告書 赤松正行 役職：教授

学内での活動

1 研究委員会

学内における研究活動の調整を行った。

2 新しい時空間における表現研究プロジェクト

電子ネットワークを新しい時空間として捉え、その中での芸術表現の可能性を研究し、学生とともに制作、展示等を行った。

学外での活動

展覧会、演奏会、アプリなどを通じて、作品の構想から制作、発表、記録などの一連の作業を行った。これらの作品はモバイル・デバイスやAR（拡張現実・変容現実）を基盤技術とする表現であり、伝統的なフォーマットではない新しい時空間における表現かを探求した。

発表歴

2013.02.21 - 02.24 展覧会「ウロボロスのトーチ/IAMAS2013」, ソフトピアジャパン, 大垣

2013.02.09 - 02.17 展覧会「ウロボロスのトーチ+ARART」, PARIS MIKI渋谷, 東京

2013.01.08 iOSアプリ「Decision Free」, App Store, Worldwide

2012.12.12 Max用オブジェクト「aka.leapmotion」, Worldwide

2012.11.22 - 11.25 展覧会「Treasure Code」, 広島市東区民センター, 広島

2012.10.25 レクチャー「拡張現実と変容現実」, ドリームコア, 大垣

2012.10.08 シンポジウム「タイムマシンの美学」, 美学会/京都大学, 京都

2012.08.25 ワークショップ「ウロボロスのコーチ」, 札幌市立大学, 札幌

2012.08.18 - 09.01 展覧会「ウロボロスのトーチ」, CAI02, 札幌

2012.08.17 - 映像展示「Bloomclock」, Sapporo*north2, 札幌

2012.07.15 - 08.15 展覧会「Secret Emotions」, a+gallery, Stuttgart, Germany

2012.07.14 レクチャー「Dinosaurs2Rats」, a+gallery, Stuttgart, Germany

2012.05.21 映像パフォーマンス「ATOMxGALAXIESxEP-4」, 代官山UNIT, 東京

2012.05.16 レクチャー「リアリティとモビリティの彼方へ」, 中部学院大学, 各務原

2012.04.26 iOSアプリ「MIDI Writer」, App Store, Worldwide